**和文タイトル**

**ご所属**

**氏名**

**1　大項目**

この項立てや、写真・表のレイアウトはあくまでサンプルです。執筆者の皆様方のご判断で、読みやすい項立て、図・写真・表のレイアウトをお願いいたします。

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

**２　大項目**

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

写真画像

（元データを別に添付）

※写真を利用する際は

肖像権にご配慮ください

写真１　タイトルまたは写真の説明

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

［註］

1 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

レイアウトについて

必ず１ページにおさめてください。

* こちらで最終的なレイアウトの微調整をいたしますので、文字サイズや行間などの調整等は行わないようお願いします。
* 文字の幅やフォントサイズ等を変更しないでください。
* 表を挿入される場合は画像化せず、文字情報が読み取れる状態でご入稿ください。別途excelやPowerPointのデータをつけていただいても結構です。

注及び引用について

・　注及び引用文献は概要の末尾に[註]としてまとめてください。註番号は、該当する文節の末尾上（右肩）に、通し番号1、 2、 3 ･･･（出現順）で示してください。

・　引用文献は、著者（翻訳者）、発行年、「論文名」、『書名・雑誌名』、雑誌の巻／号、出版者（発行所）、頁の順に（,）で区切って示し、外国文献も同様とします。

・ 同じ文献で通し番号が続いている場合は、先の項目の重複部分を省略してください。

・ 通し番号は続いていないが、既に掲げた同じ文献を引用する場合は、著者名（姓のみ）、前掲書、頁を示してください。

・ 原則として、 本文中に直接引用しない文献は挙げないものとします。

例

１　岡山太郎,1991,「子どもの生活」,『現代保育講座』,東西出版社, p.176

２　兵庫大作,1988,「美術による教育」,『現代保育口座』,東西出版,pp.155-158

３　岡山, 前掲書, pp.160-165